

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования
«Центр детский эколого – биологический»

Согласовано на заседании
методического совета
протокол №1
от «25» 08.2021 г.

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол №1
от «25» 08.2021 г.

«Утверждаю»
Директор МБУ ДО «ЦДЭБ»
_____ Самболенко И.В.
Приказ №109 от 25.08.2021

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«РАДУГА ПРИРОДЫ»
ДЕТСКОГО ОБЪЕДИНЕНИЯ «РАДУГА ПРИРОДЫ»**

Срок реализации программы: 2 года
возраст обучающихся 8-15 лет
разработчик программы:
Крюкова Ирина Викторовна,
реализуют программу:
Антонова Людмила Юрьевна,
Дмитриева Марина Валерьевна,
педагоги ДО

г. Батайск
2021

Содержание

1. Информационная карта образовательной программы	2
2. Пояснительная записка	4
3. Учебно – тематический план первого года обучения	9
4. Содержание программы	13
5. Методическое обеспечение программы	20
6. Список литературы для обучающихся	21
7. Список литературы для преподавателя	22

Учреждение: Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования «Центр детский эколого- биологический»

Детское объединение: «Радуга природы»

Фамилия, имя, отчество педагога: Крюкова Ирина Викторовна

Название программы: «Радуга природы»

Вид программы: экспериментальная

Продолжительность освоения программы: 2 года

Возрастной диапазон освоения программы: 8-12лет

Направленность программы: естественнонаучная

Уровень освоения:

1 этап – ознакомительный
2 этап – углубленный

Формы организации образовательного процесса:

групповая
индивидуально-групповая

При реализации программы (частично) применяется электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.



ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

*Краски сегодня ужасно устали:
Радугу в небе они рисовали.
Долго трудились над радугой краски,
Радуга вышла красивой, как в сказке.
Вся разноцветная – вот красота!
Ты полюбуйся, какие цвета...
(«Цвета радуги» А.Вегнер)*

Образовательная программа «Радуга природы» разработана в соответствии с нормативно - правовыми документами Российской Федерации и Ростовской области: Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» ФЗ-273 от 29.12.2012 (с изменениями и дополнениями), Концепцией развития дополнительного образования детей (№1726-р от 4.09.2014), в соответствии с приказом Министерства просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. N 196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (с изменениями от 05.09.2019 г. №470 и от 30.09.2020 г.№533), в соответствии с приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. №467 «Целевая модель развития региональных систем дополнительного образования детей», в соответствии с приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017г.N816 «Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации

образовательных программ», Методических рекомендаций по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий, направленных письмом Министерства просвещения РФ № ГД-39/04 (от 19.03.2020), с учетом главного направления деятельности ЦДЭБ – естественнонаучного, Уставом МБУ ДО «ЦДЭБ», Образовательной программой МБУ ДО «ЦДЭБ», локальным актом МБУ ДО «ЦДЭБ».

Программа разработана в контексте Концепции модернизации дополнительного образования детей Российской Федерации, Национальной образовательной инициативы «Наша новая школа» и Федерального государственного образовательного стандарта последнего поколения. Программа разработана в соответствии с Примерными требованиями к программам дополнительного образования детей с учетом главного направления деятельности «ЦДЭБ» – естественнонаучного, а также в соответствии с основополагающими принципами валеологии и здоровьесберегающих технологий.

В условиях возрастающей социальной роли личности как носителя экологической культуры перед педагогами ставится задача максимально эффективной организации учебно-воспитательного процесса для обеспечения знакомства ребенка с окружающей средой. Представленная программа «Радуга природы» позволяет углубить работу по воспитанию экологической культуры личности.

Глобальные проблемы современности, несущие угрозу жизни и человеческой цивилизации, вызвали необходимость экологического образования. Экологическое образование с его направленностью на воспитание ответственного отношения к окружающей среде должно явиться стержнем и обязательной составной частью общеобразовательной подготовки обучающихся.

Дополнительное образование является составной частью в системе общего образовательного процесса.

Представленная программа рассчитана на удовлетворение любознательности тех обучающихся, которые стремятся к непосредственному общению с природой, хотят больше знать о повадках, поведении, физиологических особенностях животных, необыкновенных явлениях в растительном и животном мире.

В данной программе продумано интеграционное сочетание материала о сезонных изменениях в природе, о жизни животных и их мест обитания и т.д. кроме того, добавлены биологические, анатомические разделы, ботанические сведения. Все материалы объединены одной общей экологической направленностью, подчинены проблематике экологического воспитания в том числе и через рисунок.

В настоящее время существует большое количество программ экологического направления. Однако они уделяют мало внимания влиянию красоты природы на душу ребенка, воспитанию через природу высокой духовности. Невозможно научить человека чуткому и бережному отношению к тому, что его окружает не воспитывая в нем любви к природе, красоте и гармонии.

Программа «Радуга природы» рассчитана на учащихся 2-7 классов. Состав группы детей может быть разновозрастным, разных творческих способностей и

познавательных интересов. Данная программа рассчитана на детей, не имеющих специальных знаний и умений на момент прибытия в объединение.

Актуальность программы

При разработке данной программы учитывалась не только экологическая ориентированность теоретических знаний, интеллектуальное развитие ребенка, но и практические способы мышления через рисунок.

Каждый ребенок принимает участие в постановке конкретных целей, принятии решений, практической реализации этих целей. Это создает атмосферу творческого созидания, активизирует познавательную мотивацию, способствует решению образовательных задач, формирование стремления ребят передать красоту природы и живого мира на бумагу с помощью красок, карандаша, гуаши.

Природа – неиссякаемый источник духовного обогащения детей. Они постоянно в той или иной форме соприкасаются с природой. Бесконечно разнообразный и красочный мир природы пробуждает у детей естественный интерес, любознательность, затрагивает их чувства, возбуждает фантазию и влияет на формирование их ценностных ориентиров.

Новизна программы заключается в объединении естественнонаучного и художественно - эстетического подходов изучения экологии, что позволяет ребенку определить свое место в мире, почувствовать единство с миром природы.

Программа также охватывает разные аспекты экологического образования обучающихся.

Инновационные технологии получили свое новое развитие в экологическом образовании потому, что характер экологических знаний обуславливает не только разнообразные формы пограничного объединения смежных предметов, но и интеграцию различных областей воспитания и обучения.

Относительно новые формы работы по экологическому образованию, связаны с использованием ИКТ: электронные рассылки материалов и переписка с родителями при проведении ИОМ.

Экологическое образование обучающихся успешно реализуются посредством инновационных видов образовательных технологий, таких как:

- проектные методы, проведение ИОМ,
- экологическая тропа,
- исследовательско - опытническая деятельность на занятиях,
- игровые формы,
- выставки рисунков,
- участие в конкурсах на лучший рисунок,
- мультимедийные презентации,
- использование компьютерных технологий.

Через кружковые занятия педагоги передают детям знания об окружающем мире, формируют умения и навыки, столь необходимые для их самостоятельного активного общения с природой, воспитывают у детей чувство ответственности за сохранение естественной природной среды, чувство бережного, гуманного отношения ко всему живому, что есть на Земле.

Педагогическая целесообразность

Огромная роль в процессе гуманизации образования детей отводится их экологическому образованию. Соблюдение экологической культуры и трепетное отношение к окружающей природе являются неотъемлемым критерием существования человека на Земле. Кроме того, экологическое образование является основой для всестороннего развития ребенка. Оно способствует формированию чувственного познания природы, которые важны не только для настоящего периода развития ребёнка, но и в будущей его взрослой жизни.

Благодаря включению детей в освоение данной образовательной программы, обучающиеся получают экологические знания, у них развивается наблюдательность, чувство сопереживания, способность видеть красивое в природе, умение оказывать природе посильную помощь. Воспитываются такие личностные качества, как доброта, ответственность, трудолюбие, самостоятельность, умение работать в коллективе.

Всё выше перечисленное убеждает в педагогической целесообразности данной программы.

Направленность программы – естественнонаучная

Данная программа реализуется на базе «Центра детского эколого - биологического» города Батайска

Представленная программа построена на принципах:

- **научности** предполагает знакомство обучающихся с совокупностью элементарных экологических знаний, которые служат основой формирования мотивации их действий, развития познавательного интереса, формирования основ мировоззрения
- **доступности** предполагает доступность материала для обучающегося определенного возраста и значимость получаемых знаний, их эмоциональную окраску
- **гуманистичности** означает формирование человека с новыми ценностями, владеющего основами культуры потребления, заботящегося о своем здоровье и желающего вести здоровый образ жизни
- **прогностичности** означает, что в результате экологического образования у обучающихся формируются элементарные представления о существующих в природе взаимосвязях и на основе этих представлений – умение прогнозировать свои действия по отношению к окружающей среде во время отдыха, труда в природе и бытовых условиях (элементы рационального использования ресурсов)
- **деятельности** лежит в основе различных экологических проектов, а также отображение взаимосвязей в природе, экологических проблем, красоты и разнообразия растительного и животного мира с помощью рисунка
- **регионализма** предполагает формирование экологических представлений на основе знакомства обучающегося с ближайшим окружением (собственной квартирой, ближайшим лесом, рекой, прудом и т. д.) с учётом местных эколого-географических, национально-культурных условий и сезонных изменениях в природе
- **системности** предполагает формирование у обучающихся системы знаний и организацию системы различных видов детской деятельности
- **интеграции** отражает необходимость объединения различных видов деятельности обучающихся

Принципы организации образовательного процесса:

- личностно-ориентированное взаимодействие взрослого с детьми;
- ориентировка педагогической оценки на относительные показатели детской успешности (сравнение сегодняшних достижений обучающегося с его собственными вчерашними достижениями);
- создание образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию обучающегося и сохранению его индивидуальности;
- доверительное отношение к обучающемуся, уважение к его личности, доброжелательное внимание к нему;
- поощрение, поддержка инициативы и самостоятельных действий обучающихся;
- учет возможностей обучающегося, его интересов, не допуская ощущения его несостоятельности;
- опора на игру и чередования разных видов деятельности при формировании учебной деятельности для развития обучающегося;
- сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и исследовательской, творческой деятельности, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

Цель программы:

Обучение основам экологического воспитания как творческой деятельности, способствующей формированию ценностного отношения к природе, гармоничного развития личности ребенка через изобразительную деятельность.

Для реализации этой цели предполагается решение следующих образовательных, развивающих и воспитательных задач.

Задачи:

- Изучить разнообразие предметов и явлений природы, животного и растительного мира, их общих характерных признаках, различиях
- Развивать способность воспринимать, наблюдать, фиксировать форму, строение, изменения в росте и развитии, сходство и различия
- формирование элементов ИТ-компетенций.
- Развивать эстетическое воспитание объектов и явлений природы
- Развивать образное мышление и воображение детей
- Воспитывать бережное отношение к природе.

Данная программа рассчитана на два года обучения.

Занятия 1-го года обучения проводятся 4 часа в неделю.

Занятия 2-го года обучения проводятся 6 часов в неделю.

Теоретический и практический материал подобран с учетом новых познавательных способностей, интересов и потребностей современного школьника младшего возраста.

Младший школьный возраст- это период состояния – «Хочу все знать и уметь!» Мотивация учения в этом возрасте характеризуется широкими познавательными

мотивами (интерес к знаниям). Мотивы самообразования представлены самой простой формой - интересом к дополнительным источникам знаний. Поэтому изобразительная деятельность как бескорыстный поиск истины чрезвычайно важна в деле развития творческих способностей уже в этом возрасте.

Основные изобразительные навыки и умения необходимо прививать даже на ранних стадиях получения экологических знаний. Ребенок должен получить возможность почувствовать себя свободным.

В основу метода заложена идея о направленности учебно-познавательной деятельности обучающихся на результат, который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Изобразительная деятельность используется в программе как целенаправленная деятельность для закрепления знаний полученных в течении года, всего курса обучения; для закрепления воспитательного аспекта по вопросам охраны природы.

Кроме изобразительной деятельности, другой способностью программы является ее социальный аспект. Современные общественные условия для успешной реализации требуют от каждой личности знания навыков общения, развития социального интеллекта. Поэтому, обучение в любом направлении не может обойти этот вопрос.

1 год обучения - основные термины и понятия:

- простейшие знания о строении окружающего мира;
- сезонные изменения в неживой и живой природе;
- основы изобразительной деятельности для закрепления знаний разнообразия растительного и животного мира, взаимосвязи живой и неживой природы.

2 год обучения - основные термины и понятия:

- более углубленные знания живой и неживой природы, их взаимосвязь;
- ландшафты Земли, моря и океаны;
- вымершие животные, растения и животные Красной книги Ростовской области;
- закрепление знаний через изобразительную деятельность.

В первый год обучения дети получают первое представление о живой и неживой природе, явлениях и объектах природы, биологических ритмах: глубокие изменения в неживой и живой природе в связи со сменой времен года, жизненные циклы птиц, насекомых, рыб, земноводных. Сезонный ритм жизни природы рассматривается на примерах различных приспособлений растительного и животного мира к неблагоприятным условиям.

Экологическая тематика обогащается ботаническими и зоологическими сведениями. Ребята с растениями светолюбивыми и теневыносливыми, влаголюбивыми и засухоустойчивыми, знакомятся со строением цветка, соцветия, плода и их разнообразием. Дети знакомятся с зависимостью пищевых и информационных связей в живом мире от сезонных изменений.

Теоретический материал второго года обучения предусматривает научные понятия предмета экологии: круговорот веществ, средообразующая деятельность живых организмов, среда жизни, экологические факторы, пищевые цепочки и пирамиды, биосфера, природные сообщества экологической системы, земные ландшафты и их видовое разнообразие.

Полнее чем в первый год обучения, раскрываются вопросы охраны природы (Красная книга, экологически продуманное поведение в природе).

В начале обучения ребята знакомятся с региональными климатическими и погодными особенностями сезонных явлений, стихийными проявлениями природы на Дону, с растительным и животным миром края (Основными группами, наиболее интересными представителями, редкими и исчезающими видами, с особенностями в приспособлениях к неблагоприятным условиям растений и животных области). Для более полного восприятия общей экологической картины совершается экскурсия в прошлое: природные особенности и красоты края в прошлом и настоящем.

Формы и методы реализации программы:

Основной формой реализации данной программы является изобразительная деятельность. Обучение путем изобразительной деятельности в современной образовательной практике - это один из эффективных способов познания окружающего мира ребенком.

Формы реализации данной программы включает в себя не только теоретические и практические занятия, но и творческие задания, фантазию.

При реализации данной программы возможно частичное (или полное) применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий.

Ожидаемые результаты:

По окончанию курса обучения дети должны приобрести определенный объем знаний и умений, сформировать в своем сознании определенные представления, общее понимание.

После завершения 1-го года обучающиеся должны:

Знать:

1. Последовательность смены сезонов. Некоторые изменения в живой природе от сезона к сезону; сезонные явления; характерные признаки наступления сезонов в своей местности; связь природных изменений в живой и неживой природе; особенности жизни животных и растений в разные сезоны.
2. Основные группы животного и растительного мира, распространенные деревья и кустарники края. Наиболее распространенные животные края.

Уметь:

1. Объяснить причины смены сезонов.
2. Различать и называть 5-6 представителей дикорастущих растений своей местности; различать и называть 2-4 примера перелетных и оседлых птиц своей местности.

Понимать:

1. Окружающий мир все время изменяется; изменения в окружающей природе доступны наблюдению и изучению.
2. Изменение погоды важны для растений, животных; сезонные изменения в живой природе обусловлены сезонными изменениями в живой природе.
3. Осень- время подготовки живой природы в природу зимы; зима- время глубокого покоя живой природы; весна- время пробуждения живой природы, а лето- время интенсивного роста и размножения живых организмов.
4. При своем развитии и развитии и размножении растения и животные претерпевают циклические цепочки изменений и превращений.

После завершения 2-го года обучающиеся должны:

Знать:

1. Что собой представляют природные сообщества, экологические системы.
2. О необходимости значения природоохранных мероприятий.
3. Основные анатомические характеристики животного организма.

Уметь:

1. Уметь характеризовать объекты окружающего мира; сравнивать природные объекты и находить их существенные отличительные признаки; выявлять взаимосвязи живой и неживой природы.
2. Составлять пищевые цепочки. Приводить примеры пищевых цепочек в природе родного края.
3. Выполнять правила экологически грамотного поведения в природе.
4. Реализовать творческое направление и улучшать изобразительную деятельность.

Понимать:

1. Основной закон экологии - все связано со всем, основные принципы действия экологических факторов, пищевые взаимосвязи в мире живой природы, взаимосвязи растительного и животного мира в разных сообществах.
2. Жизнедеятельность человека может нарушить природное равновесие.

**УЧЕБНО - ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБЪЕДИНЕНИЯ
«Радуга природы» 1-ый год обучения**

№ п/п	Тема	Всего часов	Теоретичес кие	Практич еские	Дата проведен ия занятия
------------------	-------------	------------------------	---------------------------	--------------------------	---

1.	Введение в образовательную программу.	2	2	-	
2.	Осень в природе. Осенние краски.	28	14	14	
2.1.	В осеннем цветистом лесу. Изменение окраски листьев деревьев и кустарников. Зарисовка осенних листьев.	2	1	1	
2.2.	Листопад. Значение листопада. Изготовление панно из сухих листьев. Осенний ковер.	2	1	1	
2.3.	Экскурсия в природу, с целью изучения осенних явлений.	2	-	2	
2.4.	Птицы осенью. Причина отлета птиц.	2	2	-	
2.5.	Зарисовка перелетных птиц: ласточка, стриж, соловей, скворец.	2	-	2	
2.6.	Сезонные изменения в жизни животных осенью. Насекомые осенью.	2	2	-	
2.7.	Как животные к зиме готовятся.	2	2	-	
2.8.	Зарисовка медведя, ежа, зайца, лисы. Осенние работы на участке.	2	-	2	
2.9.	Праздник урожая. Сбор овощей.	2	-	2	
2.10	Значение овощей в жизни человека.	2	2	-	
2.11	Зарисовка картофеля, свеклы, моркови, баклажана, капусты.	2	-	2	
2.12	Погода осенью. Осенние изменения погоды.	2	2	-	
2.13	Художник, что рисует дождь.	2	2	-	
2.14	Зарисовка осеннего дождя, осенней тучи.	2	-	2	
3.	Лес – богатство нашей Родины.	18	8	10	
3.1.	Деревья в лесу: ель, береза, сосна, клен, дуб.	2	2	-	
3.2.	Зарисовка широколиственного леса.	2	-	2	
3.3.	Зарисовка хвойного леса.	2	-	2	

3.4.	Лесные ягоды: земляника, черника, малина, черная смородина.	2	2	-	
3.5.	Зарисовка лесных ягод.	2	-	2	
3.6.	Грибы. Съедобные и несъедобные.	2	2	-	
3.7.	Зарисовка грибов: боровик, лисичка, подосиновик, подберезовик, мухомор, бледная поганка.	2	-	2	
3.8.	Лесные цветы. Цветочный калейдоскоп (загадки о цветах).	2	2	-	
3.9.	Зарисовка ландыша, колокольчика, ромашки, кипрея.	2	-	2	
4.	Животные уголка живой природы.	8	4	4	
4.1.	Морские свинки, хомяки. Зарисовка.	2	1	1	
4.2.	Кролики, хорьки, шиншиллы. Зарисовка.	2	1	1	
4.3.	Птицы живого уголка. Зарисовка.	2	1	1	
4.4.	Аквариумные рыбы. Правила ухода за ними. Зарисовка аквариумных рыб.	2	1	1	
5.	Зима в природе. Зимние месяцы.	34	14	20	
5.1.	Где рождается снег. Снежинки. Происхождение. Зарисовка снежинок.	2	1	1	
5.2.	Растения зимой. Зимний лес.	2	2	-	
5.3.	Зимующие птицы: снегири, воробьи, синицы, дятлы.	2	2	-	
5.4.	Зимние гости. Северные попугайчики.	2	2	-	
5.5.	Подкормка и охрана зимующих птиц. Зарисовка зимующих птиц: ворона, галка, сорока.	2	1	1	
5.6.	Книга зимы. Следы на снегу.	2	2	-	
5.7.	Экскурсия в парк им. Ленина г. Батайск. Первый снег и зимний лес.	2	-	2	
5.8.	Зарисовка зимнего пейзажа. Лес, словно терем расписной.	2	-	2	
5.9.	Зарисовка зимнего букета с природы.	2	-	2	
5.10	Зимняя ночь, зарисовка пейзажа	2	-	2	

	по памяти.				
5.11	Зимние узоры, зарисовка морозного стекла.	2	-	2	
5.12	Зарисовка праздничной елки. Конкурс на лучшую снежинку.	2	-	2	
5.13	Выставка рисунков на зимнюю тематику.	2	-	2	
5.14	Звери зимой: белка, заяц, лиса, медведь, барсук, лось, волк.	2	2	-	
5.15	Зарисовка зверей зимнего леса.	2	-	2	
5.16	Экскурсия в природу: «Следы на снегу».	2	-	2	
5.17	Растения зимой. Значение снега в жизни растений.	2	2	-	
6.	«Красная книга»	4	4	-	
6.1.	«Красная книга растений Ростовской области».	2	2	-	
6.2.	«Красная книга животных Ростовской области».	2	2	-	
7.	Весна в природе.	42	20	20	
7.1.	«Еще природа не проснулась...»	2	2	-	
7.3.	Погода весной. Мороз и солнце. Зарисовка изменений в неживой природе.	2	-	2	
7.4.	Весна воды - март. Зарисовка капли, проталин, весенних ручьев.	2	1	1	
7.5.	Летят перелетные птицы. Грачи, скворцы, жаворонки. Зарисовка прилета птиц.	4	2	2	
7.6.	Весна света – апрель. Зарисовка весеннего леса.	2	1	1	
7.7.	Растения весной. Пылящие кустарники и деревья.	2	2	-	
7.8.	Зарисовка ивы, ольхи, березы.	2	-	2	
7.9.	Первоцветы: шафран. Пролеска, сон – трава, тюльпан, гусиный лук, мать – и – мачеха. Зарисовка первоцветов.	2	1	1	
7.10	Охрана первоцветов.	4	2	2	
7.11	Цветы – загадки. Зарисовка фантастических цветов.	4	2	2	
7.12	Лучшие наши певцы: дрозды,	2	1	1	

	соловьи, жаворонки. Зарисовка птиц – певцов леса.				
7.13	Первые насекомые. Зарисовка насекомых: бабочек, стрекоз, ос, пчел, жуков.	2	1	1	
7.14	Пробуждение ящериц и змей. Зарисовка.	2	1	1	
7.15	Жизнь животных весной. Появление потомства. Уход за малышами. Зарисовка зверей.	2	1	1	
7.16	Весна зелени – май. Зарисовка деревьев весной.	2	1	1	
7.17	Экскурсия в природу, с целью изучения деревьев и кустарников. Зарисовка их с натуры.	4	2	2	
7.18	Муравейник зашевелился. Особенности жизни муравьев. Зарисовка муравьев.	2	1	1	
8.	Признаки наступающей хорошей погоды. Народные приметы.	8	4	4	
8.1.	Бабочки – синоптики. Зарисовка бабочек.	4	2	2	
8.2.	Итоговое занятие. Выставка рисунков.	4	2	2	
	ИТОГО:	144	70	74	

Содержание программы I года обучения

№ п/п	Тема	Часы
1.	Вводное занятие- 2 часа	
	а/. теоретич.часть- Экология. Взаимоотношение человека и природы. Деловая игра: «Гостевание» (знакомство детского объединения с традициями ЦДЭБ.	2
2.	Техника рисования и цветоведение- 4 часа	
	а/. теоретич.часть- Техника рисования и цветоведение. Рисунок выполненный карандашом, акварелью, гуашью, углем., фломастером, пастелью, пером.	1
	б/. практ.часть- Выполнение штриховки графика; смешивание цвета; выполнение таблицы по холодным и теплым цветам.	3
3.	Осень- 10 часов	
	а/. теоретич. часть- Беседа: «Дары осени. Геометрические формы овощей и фруктов».	1
	б/. практич. часть- Зарисовка овощей и фруктов; зарисовка овощей и фруктов с натуры; натюрморт	4
	а/. теоретич. часть- Осенние изменения в природе. Почему опадают листья?	1
	б/. практич. часть- Зарисовка листьев; зарисовка листьев с натуры; выполнение штампов из натуральных листьев; аппликация из натуральных листьев с элементами живописи	4
4.	Цветы, цветы, кругом цветы- 10 часов	
	а/. теоретич.часть- Цветы, цветы, кругом цветы. Беседа о цветах, их значении для человека.	2
	б/. практич.часть- Зарисовка цветов; зарисовка цветов с натуры; составление книги лекарственных растений.	4

	а/. теоретич. часть- Виды комнатных растений. б/. практич. часть- Зарисовка комнатных растений с натуры.	1 3
5.	Грибы - 4 часа	
	а/. теоретич. часть- Разнообразие грибов, съедобные и несъедобные грибы. б/. практич. часть- Зарисовка грибов; зарисовка грибов с натуры.	1 3
6.	Насекомые- 12 часов	
	а/. теоретич. часть- Виды, строение, местообитания насекомых; стихи, загадки о насекомых; интересные факты о насекомых. б/. практич. часть- Экскурсии в парк им. Ленина г. Батайска, музей природы Донского края «ЦДЭБ». Зарисовки жука, бабочек, муравья, паука.	4 8
7.	Животные- 12 часов	
	а/. теоретич. часть- Виды, строение, местообитания животных; животные Ростовской области; интересные факты из жизни животных. б/. практич. часть- Зарисовка животных; экскурсия в живой уголок « ЦДЭБ»; зарисовка животных с натуры; зарисовка любимого животного; изображение животных через аппликацию из листьев.	3 3 1 2 1 2
8.	Поет зима- ауклет- 8 часов	
	а/. теоретич. часть- Поет зима- ауклет. Зимние изменения в природе. б/. практич. часть.- Экскурсия в парк им. Ленина г. Батайск. Первый снег и зимний лес. Зарисовка пейзажа; зарисовка зимнего букета с натуры; зимняя ночь, зарисовка пейзажа по памяти; зимние узоры, зарисовка морозного стекла, зарисовка праздничной елки. Конкурс на лучшую снежинку.	2 2 4
9.	Рыбы- 10 часов	
	а/. теоретич. часть- Виды, строение, местообитание рыб; рыбы Ростовской области;	2

	интересные факты о рыбах. б/. практич. часть- Зарисовка рыб; зарисовка рыб с натуры; выполнение рыб в плоской аппликации из пластилина; зарисовка придуманной рыбы.	8
10.	Тайны подводного царства-6 часов	
	а/. теоретич. часть- Животные пресных водоемов; животные морской стихии. б/. практич. часть- Зарисовка аквариума с натуры; зарисовка морского дна.	2 4
11.	Пресмыкающиеся- 6 часов	
	а/. теоретич. часть- Виды, особенности строения, местообитания пресмыкающихся. б/. практич. часть- Зарисовка черепахи, змеи, ящерицы.	2 4
12.	Лучше гор могут быть только горы- 6 часов	
	а/. теоретич. часть- Беседа: «Какие бывают горы. Что называют «горной страной»? Величайшие горы мира.» б/. практич. часть- Зарисовка гор; горный пейзаж	2 4
13.	Птицы- 18 часов	
	а/. теоретич. часть- Виды, строение, местообитания птиц; птицы Ростовской области; интересные факты о птицах. б/. практич. часть- Зарисовка птиц; экскурсия в музей Природы Донского края «ЦДЭБ»; зарисовка птицы с натуры; зарисовка птицы счастья.	4 8 1
	а/. теоретич. часть- Пернатые хищники, их виды б/. практич. часть- Зарисовка совы; зарисовка орла; выполнение хищной птицы в плоской аппликации из пластилина.	5
14.	Разнообразие пейзажей- 12 часов	
	а/. теоретич. часть- Что такое пейзаж? Разнообразие пейзажей.	4

	<p>б/. практич. часть- Экскурсия в парк им. Ленина г. Батайск. зарисовка пейзажей с натуры (приусадебный участок «ЦДЭБ»); зарисовка морского пейзажа; пейзаж с тремя холмами; пейзаж с облаками; тропический пейзаж; придумать и нарисовать фантастический пейзаж</p>	8
15.	Динозавры и другие доисторические животные- 10 часов	
	<p>а/. теоретич. часть- Виды динозавров; другие доисторические животные. б/. практич. часть- Зарисовка динозавров; зарисовка других доисторических животных.</p>	2 8
16.	Красота Родной природы- 4 часа	
	<p>а/. теоретич. часть- Природа Донского края. б/. практич. часть- Зарисовка Донской степи; зарисовка реки Дон.</p>	1 3
17.	Экзотические животные - 10 часов	
	<p>а/. теоретич. часть- Животные разных стран б/. практич. часть- Зарисовка слона; зарисовка медведя панды; зарисовка коала; зарисовка ленивца; зарисовка кенгуру; зарисовка жирафа; зарисовка носорога; зарисовка обезьяны; зарисовка крокодила</p>	2 8

**УЧЕБНО- ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН ОБЪЕДИНЕНИЯ
«ЮНЫЙ НАТУРАЛИСТ» 2-ой год обучения**

№ п/п	Тема	Кол-во часов теоретич	Кол-во часов практич	Кол-во всего
1.	Введение			3
2.	Тундра	4	8	12
3.	Тайга	6	15	21
4.	Смешанные и широколиственные леса.	6	34	40
5.	Лесостепи, степи, полупустыни.	17	84	101
	Океаны и моря	10	29	39
	Итого:	43	170	216
	Экскурсии:			5
	Выставка рисунков:			В течении года

Содержание программы II года обучения

№ п/п	Тема	Часы
	Введение: Основные ландшафты Земли растительный и животный мир. Игра «Где чей дом?» Ознакомление с целями и задачами объединения.	3
I	Тундра- 12 часов	
	1. а/. теоретич. часть- Видовой состав растительности. б/.практич. часть- Зарисовка: полярные маки, одуванчики, незабудки, брусника, клюква, морошка, голубика, мхи, ягель, береза, ель, лиственница.	2 4
	2. а/. теоретич. часть- Животные тундры. б/.практич. часть- чир, белый гусь, розовая чайка, краснобокая казарка, полярная сова, северный олень, полярная лисица, полярный волк, морж.	2 4
II	Тайга - 21 часа	
	3. а/. теоретич. часть- Темнохвойные и светлохвойные леса. б/ практич. часть- Зарисовка: темнохвойные- ель, сосна, мхи, лишайники, папоротники, брусника, голубика. Светлохвойные леса- леса, ель, кедр, пихта, ольха, береза карликовая, ива карликовая, ягодные кустарники.	3 6
	4. а/. теоретич. часть- Животный мир тайги. б/. практич. часть- Зарисовка : кабарча, дикуша, марал, колонок, бурый медведь, волк, рысь, белка, сибирский бурундук, сивуч, калан, кедровка, морской котик, кета, горбуша, нерпа, сибирский аполлон.	3 9

III	Смешанные и широколиственные леса- 40 часов	
	5. а/. теоретич. часть- Растительность лесов.	3
	б/. практич. часть- Зарисовка: дуба, липы, клена, березы, вяза, малины, калины, шиповник, боярышник, мхи, лишайник, травы- подснежник, перелеска, ветреницы, медуница, лук медвежий, лютик, фиалка, кислица, вороний глаз, чистотел, венерин башмачок, земляника, ландыш, горошек лесной, лапчатка, зверобой. Лилия кудреватая, наперстянка, цикламен, водосбор, красавка, гвоздика, колокольчик, горечавка.	15
	Пейзажи смешанного леса.	3
	6. а/. теоретич. часть- Обитатели смешанных и широких лесов.	3
	б/. практич. часть- Зарисовка: лось, заяц- беляк, еж - обыкновенный, волк, куница, хорь, косуля, лисица, барсук обыкновенный, олень, кабан, ондатра, белка, мышь, крыса, бобр, зеленый дятел, большой пестрый дятел, вороны, галки, скворцы, синицы, зяблик, ласточка, жаворонок, сорока, клест, рябчик, тетерев, сова, лунь, сыч, филин, кулик, журавль, цапля.	16
IV	Лесостепи, степи, полупустыни- 101 часа	
	7. а/. теоретич. часть- Растительный мир.	3
	б/. практич. часть- Зарисовка: можжевельник, ивы, низкорослые сосны, злаки, лук, гвоздика, ирис, дикие тюльпаны и маки. Пейзажи: лес в разное время года.	9
	8. а/. теоретич. часть- Животный мир.	2
	б/. практич. часть- Зарисовка: сайгак, бизон, сурок, луговой волк, суслик, хомяк, пустельга, стрепет.	4
	9. а/. теоретич. часть- Степная растительность Ростовской области.	3
	б/. практич. часть- Зарисовка: мать-и-мачеха, крестовник, фиалка полевая, мак-самосейка,	12

	<p>одуванчик, редька полевая, ромашка, лютик ползучий, клевере полевой, тысячелистник, колокольчик, дурман, молочай, василек, льнянка, вьюнок полевой, осот, чертополох, паслен, чина, спорыш, цикорий, бодяк.</p> <p>10.а/. теоретич. часть- Лекарственные растения Ростовской области. 3</p> <p>б/. практич. часть- Зарисовка: аир, белена черная, береза, алтей, валериана, кора дуба, дурман, душица, календула, калина, крапива, кукуруза, ландыш, липа, мать-и-мачеха, полынь, ромашка, толокнянка, тыква, тысячелистник, хвощ, чистотел, шалфей, шиповник, щавель, сосна, фиалка, эхинацея. 16</p> <p>11.а/. теоретич. часть- Животные Ростовских степей. Заповедники Ростовской области. 6</p> <p>Водоемы.</p> <p>б/. практич. часть- Зарисовка: членистоногие, насекомые- креветка, рак, стрекозы, жуки, богомол, кузнечик, бабочки. 6</p> <p>Рыбы- минога, белуга, стерлядь, севрюга, тарань, елец, рыбец, сазан, сом, угорь, ерш. 6</p> <p>Земноводные, пресмыкающиеся- тритон, лягушка, черепаха, полоз, гадюка. 3</p> <p>Птицы- пеликан, колпица, каравайка, аист, краснозобая казарка, савка, печанка, лунь, осоед, скопа, тювик, курганник, орлы, соколы, могильник, дятел, журавель, дрофа, филин, стрепет, кулик, лебедь, шилоклювка. 16</p> <p>Млекопитающие- выхухоль, перевязка, кабан, олень, косуля, лось, сайгак, бобр, волк, лиса, заяц. 6</p> <p>Пейзажи родных просторов. 6</p>	
У	Океаны и моря - 39 часов	
	<p>12.а/. теоретич. часть- Северо- Ледовитый океан- самый маленький океан. 1</p> <p>б/. практич. часть- Зарисовка : нарвал, мойва, морской заяц, белуга, северный морской еж. 2</p> <p>13.а/. теоретич. часть- Атлантический океан- второй по величине. 3</p> <p>б/. практич. часть- Зарисовка: цианея, кровавая морская звезда, краб хиас, цианея, актиния теалия, горгонария «красный коралл», атлантическая треска, колючий митракс, 9</p>	

	<p>высоколобый бутылконос, атлантическая сельдь, шишковатая шлемовидка, песчаная акула, европейский анчоус- хамса, обыкновенный омар, стрельчатый кальмар.</p> <p>14.а/. теоретич. часть- Самый большой океан-тихий.</p> <p>б/. Зарисовка: серый кит, синий кит, сайра, большой плоскохвост, дальневосточный трепанг, черная гринда. Солнечная морская звезда, большая пинктада, жемчужный кораблик (наутилус), камчатский краб.</p> <p>15.а/. теоретич. часть- Третий по величине океан-индийский. Коралловые рифы.</p> <p>б/. зарисовка: морская свинья, зебровая акула, индийский линка, крылорукий кальмар, узловатый аргонавт, красные кораллы. Черные кораллы, хлестовидный коралл, мягкие кораллы- кеснидии, апельсиновые кораллы, морские анемоны, рыба-клоун.</p> <p>Морские пейзажи.</p>	<p>3</p> <p>6</p> <p>3</p> <p>9</p> <p>3</p>
--	--	--

ЛИТЕРАТУРА:

1. Т. Батталини «Рисуем акварелью» Москва изд. Эксмо 2007г.
2. Ф.Беттаг «Пастель» Ростов-на-Дону изд. Феникс 2007г.
3. М. Никиш «амфибии и рептилии» Москва изд. Астрель АСТ 2002г.
4. О.Озеровой «Вымершие животные» Москва изд. Эксмо 2007г.
5. Е.А. Павлова, Р.Л. Потапов «Атлас животного мира» изд. дом «Нива» 2000г.
6. Б. Робертсон «Давайте нарисуем динозавров, птеродактилей и других древних животных» Минск ООО Попурри 1997г.
7. Н.Н. Рымарь «Как нарисовать динозавра и дракона» М. АСТ, Донецк: Сталкер 2007г.
8. М. Робертсон «Насекомые и пауки». Москва изд. Астрель 2002г.
9. В. Хальбингер «Рисуем животных» Москва изд. Эксмо 2007г.
10. Д. Хамм «Как рисовать животных» Минск ООО Попурри 2003г.
11. Г.П. Шалаева «Большая книга художника» Москва изд. Эксмо 2007г.
12. О. Шматова «Самоучитель по рисованию фломастерами и цветными карандашами» Москва изд. Эксмо 2008г.
13. Ю. Школьник «Растения» (полная энциклопедия) Москва изд. Эксмо 2007г.
14. Ю. Школьник «Подводный мир» (полная энциклопедия) Москва изд. Эксмо 2007г.
15. Ю. Школьник «Животные» (полная энциклопедия) Москва изд. Эксмо 2007г.
16. Ю. Школьник «Птицы» (полная энциклопедия) Москва изд. Эксмо 2007г.