

Муниципальное бюджетное учреждение дополнительного образования  
«Центр детский эколого-биологический»

РАССМОТРЕНО  
на заседании  
методического  
совета

№ 5 » 28.05.2015г.

СОГЛАСОВАНО  
на педагогическом  
совете

№ 5 » 28.05.2015г.

УТВЕРЖДАЮ  
Директор МБУ ДО «ЦДЭБ»  
И.В. Самболенко  
Приказ № 101  
« 28 » 07 2015 г.



## ПОЛОЖЕНИЕ

о формах организации детей или взрослых

Батайск  
2015 г.

## *Положение о форме объединения МБУ ДО «ЦДЭБ»*

### *1. Особенности объединения*

- 1.1. Объединение - добровольное, самостоятельное объединение детей или взрослых, сформированное на основе общих потребностей, желаний, интересов к конкретному виду деятельности.
- 1.2. Объединение работает на основе образовательной программы под руководством педагога дополнительного образования. Длительность обучения составляет один учебный год. На занятиях обучающиеся занимаются изучением азов выбранного ими вида деятельности.
- 1.3. Объединение может создаваться в следующих случаях:
  - для апробации какого-либо нового вида деятельности,
  - при неполном наличии надлежащих условий для осуществления в объединении полномасштабного образовательного процесса;
  - при отсутствии у руководителя объединения опыта педагогической деятельности;
  - для выполнения вспомогательных функций в рамках более крупного детского объединения (клуба, студии, школы и т.д.).

### *2. Основы организации деятельности*

- 2.1. Объединение осуществляет свою деятельность под руководством педагога дополнительного образования, который производит набор обучающихся, реализует образовательную программу, составляет расписание занятий, ведет всю учебную и отчетную документацию.
- 2.2. В состав объединения входят одна или несколько учебных групп, в которых могут заниматься взрослые, обучающиеся одного или разных возрастов. Численный состав учебной группы составляет не менее 12-15 человек первого года обучения, 10-12 человек второго года обучения и 8-10 человек третьего года обучения.
- 2.3. Продолжительность одного часа учебных занятий в объединении составляет от 30 до 45 минут в зависимости от возраста обучающихся. Перерыв между занятиями должен составлять не менее 10 минут.
- 2.4. Педагог может проводить занятия с учебной группой или со всем составом объединения.
- 2.5. Занятия в объединении начинаются не позднее 15 сентября и заканчиваются 30 мая. При приеме детей необходимо заявление от обучающегося либо от родителей (лиц их замещающих).
- 2.6. Объединение участвует в общих делах Центра, выполняет задания по подготовке к праздникам, конкурсам, фестивалям, выставкам.
- 2.7. Во время каникул объединение может работать по специальному, заранее разработанному его руководителем и утвержденному администрацией Центра плану. Данный план может включать различные познавательные-досуговые и практические мероприятия.

- 2.8. Педагог работает в тесном контакте с родителями обучающихся, проводит родительские собрания, открытые занятия, консультации, анкетирование родителей, участвует в подготовке и проведении совместных дел обучающихся и родителей.
- 2.9. Педагог осуществляет связь с руководителями других объединений Центра, с учителями школ, в которых учатся члены объединения.

### *3. Права и обязанности педагога, обучающихся и их родителей*

- 3.1. Права, обязанности и ответственность педагога, обучающихся и их родителей определяются ФЗ РФ «Об образовании», Уставом МБУ ДО «ЦДЭБ», правилами внутреннего трудового распорядка, должностной инструкцией педагога дополнительного образования.
- 3.2. Педагог, обучающиеся и их родители несут ответственность за сохранность учебно-материальных ценностей, переданных в распоряжение объединения, в соответствии с действующим законодательством.

## *Положение о форме объединения «Студия»*

### *1. Особенности студии как формы объединения*

1.1. Студия - это одноструктурное или многоструктурное объединение, в котором обучающиеся занимаются изучением какого-либо вида (или видов) художественной и прикладной деятельности на основе образовательной программы под руководством одного или нескольких педагогов дополнительного образования в течение нескольких лет обучения с целью развития и реализации художественных и творческих способностей, выявления ранней одаренности детей.

1.2. Студии как форме детского объединения присущи следующие особенности:

- студия организует свою работу и отношения между обучающимися, обучающимися и педагогами на признании ценности индивидуального творчества, уникальности личности, права на свободное самоопределение каждого;
- студия является творческим коллективом, объединенным общими задачами, едиными ценностями совместной деятельности, эмоциональным характером межличностных отношений;
- студия должна обладать специально оборудованным и подготовленным помещением для своей деятельности;
- для студии характерно использование в учебном процессе коллективных и индивидуальных форм обучения;
- возможно привлечение к проведению учебных занятий в студии представителей творческой интеллигенции;
- сочетание в работе учебных, экспериментальных (поиск эффективных методик развития творческих способностей, изучение и использование новых приемов в искусстве) и практических (концерты, выпуск печатных изданий, оформление выставок и т.п.) задач;
- изучение в ходе образовательного процесса нескольких смежных видов деятельности;
- сочетание в ходе образовательного процесса учебных занятий с творческой практикой.

### *2. Основы организации деятельности*

2.1. Студия, как правило, осуществляет свою деятельность под руководством опытного педагога-мастера, обладающего высоким педагогическим и профессиональным уровнем.

2.2. Педагог студии либо самостоятельно организует и осуществляет реализацию образовательной программы (одноструктурная студия), либо руководит коллективом педагогов, работающих с обучающимися по

разным направлениям деятельности в соответствии с профилем и программой студии (многоструктурная студия). В этом случае студия может состоять из более мелких учебных объединений (кружков, секций, классов и т.п.).

- 2.3. Учебно-воспитательный процесс в студии осуществляется, как правило, на основе авторской или адаптированной образовательной программы.
- 2.4. Педагоги, работающие в студии, производят набор детей, реализуют образовательную программу, составляют расписание занятий и ведут всю учебную и отчетную документацию.
- 2.5. Видами студий могут быть следующие:
  - хоровая студия
  - хореографическая
  - зоостудия
  - фото студия
  - киностудия
  - студия художественного слова
  - студия искусств
  - студия литературного творчества
  - студия декоративно-прикладного творчества
- 2.6. Студия строит свою деятельность на основе ступенчатости по уровню подготовки обучающихся и в связи с этим учебный процесс осуществляется в группах разных лет обучения. При проведении учебных занятий предполагается помощь и передача опыта старших студийцев младшим в ходе их совместной деятельности.
- 2.7. В состав студии могут входить несколько объединений смежных видов деятельности, состоящих из учебных групп. Учебные группы могут быть одновозрастными и разновозрастными. Численный состав учебной группы первого года обучения составляет 12-15 человек, второго года обучения - 10-12 человек, третьего и более годов обучения - 8-10 человек. В исключительных случаях (отсутствие учебного помещения необходимой площади, специфика вида деятельности и т.п.) на основании приказа директора количество детей, занимающихся в учебной группе, может быть меньшим.
- 2.8. Продолжительность одного часа учебных занятий в студии составляет от 30 до 45 минут и зависит от возрастной категории обучающихся. Перерыв между занятиями должен составлять не менее 10 минут.
- 2.9. Педагог может проводить занятия со всем составом студии или с учебными подгруппами (если студия многоструктурная). Возможно проведение индивидуальных занятий с наиболее способными обучающимися, если это предусмотрено программой и разрешено администрацией Центра.
- 2.10. Занятия в студии начинаются не позднее 15 сентября и заканчиваются, как правило, 30 мая. При приеме в студии необходимо заявление обучающихся либо родителей обучающихся (лиц их замещающих) и заключение врача о состоянии здоровья обучающегося.

- 2.11. Студия участвует в общих делах ЦДЭБ, выполняет задания по подготовке праздников, готовит и проводит собственные праздники, конкурсы, спектакли, фестивали, выставки.
- 2.12. Во время каникул студия может работать по специальному, заранее разработанному ее педагогом и утвержденному администрацией Центра плану. Данный план может включать различные познавательнo-досуговые и практические мероприятия.
- 2.13. Педагоги студии работают в тесном контакте с родителями обучающихся, проводят родительские собрания, открытые занятия, консультации, анкетирование родителей, участвуют в подготовке и проведении совместных дел обучающихся и родителей.
- 2.14. Педагог организует и координирует взаимодействие между педагогами, работающими в других объединениях Центра, с учителями школ, в которых учатся члены студии.
- 2.15. Для членов студии учебные занятия могут проводиться в мастерских художников, в музеях, театрах, филармониях и т.п.

### ***3. Права и обязанности педагогов студии, обучающихся и их родителей***

- 3.1. Права, обязанности и ответственность педагогов студии, обучающихся и их родителей определяются Законом РФ «Об образовании», Уставом МБУ ДО «ЦДЭБ», Правилами внутреннего трудового распорядка, должностной инструкцией педагога дополнительного образования.
- 3.2. Педагоги студии, обучающиеся и их родители, несут ответственность за сохранность учебно - материальных ценностей, переданных в распоряжение студии, в соответствии с действующим законодательством.